

Son of the Mountains

Choreographie: Séverine Fillion

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 1 tag
Musik: **Son Of The Mountains (feat. Dan Tyminski & Jerry Douglas)** von Brad Paisley
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 64 Taktschlägen

S1: Step, lock, step, scuff, cross, side, heel, hook

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach schräg rechts vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen

S2: Step, lock, step, scuff, cross, ¼ turn r, heel, hook

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach schräg links vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

S3: Step, stomp up, toe-heel-toe swivels, stomp up, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-6 Linke Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach links drehen (Gewicht am Ende links) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S4: ½ turn l/toe strut back, ½ turn l/toe strut forward, step, pivot ½ l, walk 2

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (9 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)
 (Restart: In der 7. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S5: Stomp forward, hold r + l, back, close, step, scuff

- 1-2 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Halten
- 3-4 Linken Fuß schräg links vorn aufstampfen - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S6: Rock across, side, scuff, step, scuff, ½ turn l, scuff

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (3 Uhr)

S7: Side, behind, side, cross, side, drag, stomp, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

S8: Toe strut forward r + l, kick, cross, unwind ½ l, hitch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Rechtes Knie etwas anheben [mit beiden Händen jeweils seitlich auf die Oberschenkel klatschen] (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)

Toe strut forward r + l, kick, cross, slow unwind full l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links